

PR

O flautista internacionalmente famoso Gabriel Goñi Dondi é muito procurado em todo o mundo como artista, músico de orquestra e professor.

CONCERTOS E MASTERCLASSES

Com um cargo efetivo na Orquestra Sinfônica Nacional da Costa Rica, Gabriel dedica seu tempo livre a participações especiais em festivais, apresentações solo com orquestras e recitais e masterclasses em conservatórios, universidades e academias de verão de renome mundial. Ele é um dos mais importantes flautistas de piccolo das Américas e um flautista barroco. Desde 2015, flautista baixo do coletivo internacional Superflutes.

DISCOS

Como artista da EMANUEL , Gabriel abrange um repertório completo, e sua colaboração com diferentes artistas resultou em diversas gravações, como *Postcards* com Jean Louis Beaumadier e *Last Tango Before Sunrise* com Nestor Torres.

POSTAGENS DE ENSINO

Gabriel é professor universitário de flauta no Instituto Nacional de Música da Costa Rica, diretor do seu Coral de Flautas e autor de diversos artigos para a revista britânica Pan Magazine e para a Revista Nacional de Cultura da Costa Rica.

TREINAMENTO

Ele estudou em San José, Miami, Nova York e Londres, aprimorando suas habilidades musicais com artistas como Christine Nield-Capote, Samuel Baron, Susan Milan, Serge Saita e Jean Louis Beaumadier.

Também estudou flauta e reparo com Eldred Spell e possui um certificado em reparo e treinamento de instrumentos de sopro pela Yamaha, Japão.

Além de seus compromissos musicais, Gabriel é assessor cultural do Partido da Libertação Nacional na Assembleia Legislativa da Costa Rica.

Atualmente, Gabriel reside em San José, Costa Rica, e possui cidadania espanhola e costarriquenha.